03 / 06 agosto 2023

BELLEZZE DI CONFINE

S. Maria in Sylvis, Aquileia, Udine, Strassoldo, Palmanova, Cristoglie, Valvasone e Sacile

BUS DA BRESCIA E BOTTICINO

ISCRIZIONI ENTRO IL 19/05/2023

PROGRAMMA

1° giorno: BOTTICINO - BRESCIA – SESTO AL REGHENA - UDINE
Ritrovo dei partecipanti e partenza in pullman per Sesto al Reghena. Incontro con la guida e visita all'antica Abbazia Benedettina di Santa Maria in Sylvis, fondata nella prima metà dell'VIII secolo. Al suo interno ospita una vasta esposizione di reperti lapidei e sculture, dall'epoca romana fino al Medioevo. Venne devastata dagli Ungari nel 889 e risorse fortificata assumendo l'aspetto di castello medioevale con un sistema difensivo formato da torri e fossati. La Basilica, di forma romanico bizantina, è decorata da un ciclo di affreschi della scuola di Giotto. Pranzo in ristorante. Proseguimento per Udine, una città con piazze dal fascino veneziano. Nel pomeriggio visita guidata del centro storico con piazza Libertà, definita "la più bella piazza veneziana sulla terraferma" e piazza Matteotti (o delle Erbe), un salotto a cielo aperto contornato da portici. Nel 700 fu la città dove Giambattista Tiepolo raggiunse la sua maturità artistica. Ammirerete i suoi capolavori nelle Gallerie del Tiepolo ospitate nel bellissimo Palazzo Patriarcale, un tempo residenza dei Patriarchi d'Aquileia ed oggi dell'arcivescovo. La collezione comprende circa 700 opere, tra cui gli affreschi settecenteschi che decorano il soffitto dello Scalone d'onore, la Galleria degli ospiti e la Sala rossa. La visita si conclude con il Duomo della città. Al termine delle visite trasferimento in hotel, assegnazione delle camere: cena e pernottamento.

2° giorno: UDINE - esc. AQUILEIA - STRASSOLDO - PALMANOVA
Colazione in hotel. Partenza per Aquileia. Visita della splendida Basilica Patriarcale dedicata a Santa Maria Assunta, che si affaccia sulla storica Piazza Capitolo. Fu eretta su un edificio del IV secolo, al quale vennero effettuati nei secoli successivi numerosi ampliamenti. All'interno si possono ammirare i famosi mosaici paleocristiani del IV sec che costituiscono una tappa fondamentale nella storia dell'arte italiana. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio partenza per Strassoldo, un raro esempio di antico borgo medievale, estremamente ben conservato, e di raro fascino. Fu la culla dell'omonima famiglia patrizia e diede all'Impero degli Asburgo d'Austria una lunga serie di importanti funzionari e generali. Il complesso monumentale visitabile oggi risale al rimaneggiamento del settecento e risulta suddiviso tra Castello di Sotto e Castello di Sopra. Terminata la visita guidata del borgo partenza per Palmanova, la "Città Stellata", una città fortezza progettata e costruita dai veneziani per difendere i confini regionali dalle minacce straniere, soprattutto dei Turchi. È un modello di città unico nel suo genere, a forma di stella a nove punte perfettamente simmetrica, con una piazza centrale. Il suo centro storico si raggiunge attraverso tre Porte Monumentali, denominate Aquileia, Udine e Cividale e, da qualunque direzione si arrivi, il punto di sbocco è la Piazza Grande, l'antica piazza d'armi. La sua forma è un esagono perfetto su cui si affacciano eleganti e importanti palazzi, tra cui il Duomo, custode di opere di notevole interesse. Visita guidata del centro storico. Al termine partenza per il rientro in hotel, cena e pernottamento.

Per informazioni e iscrizioni
Lo Speziale 3318834964
Via Antiche Mura, 6 - Brescia

Per informazioni
matteo@travelmp.it 333 2434216
Via Moretto, 19 – Botticino (BS)

Organizzazione Tecnica Roncalli Viaggi di Oroviaggi SOCIETA' BENEFIT A R.L. - Aut. 17504/98 BG - Fondo Vacanze Felici – Iscr. n. 1912

3° giorno: UDINE – esc. SISTIANA – TRIESTE e CRISTOGLIE
Colazione in hotel e partenza per Sistiana, una baia tranquilla e protetta, rinomato luogo di villeggiatura nel periodo austro-ungarico. Imbarco sul battello che ci condurrà a Trieste. Visita panoramica della città. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento per Cristoglie (Hrastovlje), un piccolo paese dell'entroterra di Capodistria conosciuto per la sua piccola chiesa fortificata, un vero gioiello. La chiesa della Santissima Trinità (Sveta Trojica) fu costruita in stile romanico tra il XII ed il XIII secolo. Nel XVI secolo, per far fronte alle continue invasioni da parte dei turchi, fu circondata da mura fortificate, andando a formare uno dei tanti tipici tabor (chiesa fortificata) presenti in questa zona. È famosa per i suoi affreschi originali del 1490 che ricoprono tutte le pareti della chiesa. Sono raffigurate scene della Trinità, dei Re Magi, degli Apostoli, di Santi, della creazione del mondo, di Adamo ed Eva, della Passione di Cristo e della vita degli abitanti del luogo nel corso ciclico delle stagioni. L'affresco più famoso e rappresentativo è però la celebre "danza macabra" di Giovanni da Castua, dove possiamo ammirare undici personaggi accompagnati, mano nella mano, da altrettanti scheletri che li portano nell'oltretomba. Il significato della danza macabra, in tempi di scarsa o nulla alfabetizzazione, era molto chiaro: simboleggiava l'uguaglianza di tutti, dal Papa fino all'ultimo dei fedeli, davanti alla morte. Al termine delle visite rientro in hotel a Udine, cena e pernottamento.

4° giorno: UDINE – VALVASONE – SACILE – BRESCIA – BOTTICINO
Colazione in hotel. Partenza per Valvasone e visita del Duomo al cui interno è conservato uno splendido organo, considerato una delle presenze d'arte più interessanti dell'intero Friuli, sia per il suo valore musicale sia per l'importanza delle decorazioni pittoriche che l'abbelliscono. Si tratta di uno strumento unico nel suo genere, commissionato nel 1532 al grande maestro organario Vincenzo de Columbis e decorato dal massimo pittore friulano dell'epoca, Giovanni Antonio de' Sacchis, detto il Pordenone. Sulle ante sono raffigurati temi del Vecchio Testamento: chiuse propongono la grandiosa scena della Caduta, mentre aperte, come sono quando lo strumento è in funzione, raffigurano il Sacrificio di Abramo e il Sacrificio di Melchisedech. Proseguimento per Sacile, il Giardino della Serenissima. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio passeggiata con guida nel centro storico della piccola Venezia. Sacile sorge infatti su due isole del fiume Livenza, sulle cui sponde si affacciano numerosi palazzi nobiliari del periodo veneziano. Terminate le visite partenza per il rientro in tarda serata a Brescia e Botticino.

Il programma potrebbe, per motivi di ordine tecnico, subire variazioni nell'ordine delle visite e nel contenuto senza preavviso. Gli orari di apertura di molti musei, monumenti e chiese spesso subiscono variazioni dopo la pubblicazione del programma di viaggio.

HOTEL PREVISTO PER IL TOUR

HOTEL ASTORIA 4**
Udine

http://www.hotelastoria.udine.it/

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (individuale)

min 20 partecipanti € 840,00
min 25 partecipanti € 780,00

supplemento singola € 90,00

Riduzioni per bambini su richiesta

LA QUOTA COMPRENDE

viaggio in pullman GT come da programma – alloggio in hotel 4 stelle in camere a due letti con servizi privati – trattamento di pensione completa dal pranzo del 1° giorno al pranzo del 4° giorno – bevande ai pasti ½ l di acqua e ¼ l di vino – guida locale per tutto il tour – ingressi: Abbazia Santa Maria in Sylvis, Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo (Udine), Basilica di Aquileia, Chiesa Cristoglie – auricolari per tutto il tour – battello da Sistiana a Trieste - accompagnatore dell'agenzia – assicurazione sanitaria, bagaglio e annullamento EUROP ASSISTANCE

LA QUOTA NON COMPRENDE

bevande extra – ingressi non menzionati nel comprendente – extra di carattere personale – eventuale tassa di soggiorno da versare in loco – tutto quanto non espressamente indicato ne la voce "La quota comprende".

DOCUMENTI

Carta d'identità in corso di valità e valida per l'espatrio.

Per informazioni e iscrizioni
Lo Speziale 3318834964
Via Antiche Mura, 6 - Brescia

Per informazioni
matteo@travelmp.it 333 2434216
Via Moretto, 19 – Botticino (BS)

Organizzazione Tecnica Roncalli Viaggi di Oroviaggi SOCIETA' BENEFIT A R.L. - Aut. 17504/98 BG - Fondo Vacanze Felici – Iscr. n. 1912